

*Приложение к Дополнительной общеразвивающей
программе для 11 класса*

«Я сдам ЕГЭ»

Разработана учителем русского языка и литературы Романовской С.И.

1. Планируемые результаты

Личностные:

- 1) понимание русского языка как одной из величайших духовных и национально-культурных ценностей народа;
- 2) воспитание любви к русскому языку, гордости за него; осознание потребности сохранять чистоту и поддерживать нормы литературного языка;
- 3) расширение словарного запаса; овладение лексической и грамматической синонимией для успешного и эффективного речевого общения в разных коммуникативных ситуациях;
- 4) способность к продуцированию текстов разных жанров;
- 5) стремление к постоянному совершенствованию собственной речи, развитие эстетического вкуса.

Метапредметные:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

умение извлекать информацию из разных источников, пользоваться словарями разных типов, справочной литературой;

способность преобразовать полученную в процессе чтения информацию;

адекватное понимание темы текста, соотношения текста и подтекста, определение коммуникативной установки и основной мысли прочитанного речевого произведения;

говорение и письмо:

умение создавать тексты (устные и письменные) разных жанров с учетом их целевой установки, предполагаемого адресата и характера общения;

умение свертывать и преобразовывать прослушанный и прочитанный текст (план, аннотация, конспект и т.д.);

владение нормами правильной письменной речи; умение оценивать как слово, так и чужую речь, редактировать текст и исправлять в нем грамматические, стилистические и речевые ошибки;

умение выступать с докладами и рефератами, участвовать в дискуссиях и обсуждениях различных тем;

- 2) использование полученных знаний, умений и навыков на занятиях по другим предметам (истории, литературе, обществоведению и др.), а также в повседневном общении.

Предметные:

- 1) расширение представлений о роли русского языка в современном мире, его основных функциях, взаимосвязи языка и культуры, языка и общества;

- 2) углубление знаний об основных уровнях и единицах языка, о социальной стратификации языка (литературный язык, диалекты, просторечие, жаргоны);

- 3) закрепление базовых понятий современной лингвистики: язык и речь, функциональный стиль, функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение), текст и его признаки, основные единицы языка, языковая норма;

- 4) овладение орфоэпическими, лексическими, словообразовательными, грамматическими, орфографическими и пунктуационными нормами русского литературного языка и использование их в речевой практике; систематизация орфографических и пунктуационных правил;

- 5) овладение основными стилистическими ресурсами русского языка и углубление представлений о выразительных возможностях фонетических, лексических и грамматических средств;

- 6) умение проводить различные виды языкового анализа (фонетический, лексический, морфемный и словообразовательный анализ слова, морфологический анализ частей речи, синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложений, анализ текста);

- 7) осознание эстетической функции языка; понимание роли языковых средств разных уровней в создании образной системы художественного текста

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять тестовые задания части 1-2 минимум на 60-70%;
- анализировать содержание текста, выделять его проблематику;
- определять тип и стиль речи предложенного текста;
- создавать собственное письменное высказывание в форме рассуждения (формулировать и комментировать одну из проблем текста, выявлять авторскую позицию и аргументированно выражать свою).

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема	Основной вид деятельности
Введение. Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения	Умение ориентироваться в тестовом задании, заполнять бланки ответов.
Орфоэпическая норма, основные правила орфоэпии. Акцентологическая норма (нормы ударения). Причины нарушения орфоэпических и акцентологических норм.	Умение ставить ударение в наиболее часто встречающихся словах, работать с орфоэпическим словарем. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.
Лексическая норма. Лексическое и грамматическое значения слова. Лексическое многообразие лексики русского языка	Умение определять лексическое значение слова, находить в тексте синонимы, антонимы, паронимы, стилистически окрашенную лексику (разговорную, книжную), лексику ограниченной сферы употребления (диалектизмы, жаргонизмы, профессионализмы, просторечную лексику), работать с толковыми словарем, словарями синонимов, антонимов, паронимов. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.
Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры	Формировать умение определять выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.
Морфологические нормы. Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Морфологический анализ слова. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение.	Формировать умение определять ошибочное образование формы слова.
Синтаксические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.	Формировать умение находить предложения с нарушением синтаксических норм.
Синтаксис. Предложение. Простое, осложненное, сложное предложение. Синонимия синтаксических конструкций.	Формировать умение характеризовать предложение, находить предложения указанной характеристики в тексте, производить синонимическую замену СПП с придаточным определительным на простое предложение с причастным оборотом.
Синтаксические выразительные средства. Стилистические фигуры.	Формировать умение находить синтаксические выразительные средства,

	стилистические фигуры в тексте.
Пунктуация. Знаки препинания в простом осложненном предложении	Формировать умение определять условия постановки знаков препинания в простом предложении, осложненном однородными членами, обособленными определениями, обстоятельствами, вводными словами.
Пунктуация. Знаки препинания в сложном предложении.	Формировать умение определять условия постановки знаков препинания в сложносочиненном предложении, условия постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении, условия постановки знаков препинания в сложноподчиненном предложении.
Пунктуация. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	Формировать умение определять.
Пунктуация. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи.	Формировать умение определять условия постановки знаков препинания в предложениях с разными видами связи.
Текст. Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.	Формировать умение выделять основную информацию в тексте, определять средства связи предложений в тексте.
Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки.	Формировать умение определять принадлежность текста к стилю и типу речи. Предупреждение ошибок при определении типа речи текста, его фрагмента.
Функциональные стили, их характеристика. Специфика отдельных стилей речи (произношение, словообразование, лексика и фразеология, морфология, синтаксис).	Формировать умение определять принадлежность текста к стилю и типу речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента.
Коммуникативная компетенция выпускника (сочинение). Умения, проверяемые на коммуникативном уровне выполнения экзаменационной работы. Исходные тексты, их характеристика. Информационная насыщенность текстов предыдущих лет. Жанровое многообразие сочинений. Требования к письменной работе выпускника. Композиция письменной экзаменационной работы.	Знать виды вступлений к сочинению и уметь использовать эти знания при написании сочинения- рассуждения
Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Способы формулировки проблемы. Анализ текстов и проблем экзаменационных работ предыдущих лет.	Знать, как писать сочинение, раскрывая его проблему. Уметь формулировать проблему текста
Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария.	Знать об основных требованиях к сочинениям. Уметь комментировать сформулированную проблему, находить в тексте аргументы

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников.	Формировать умение видеть в тексте сформулированную автором позицию
Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.	Формировать умение писать сочинение, раскрывая свою собственную позицию и своё мнение в сочинении.
Анализ и редактирование образцов ученических сочинений.	Редактирование собственных текстов

3. Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Вид занятий	Количество часов
1.	Введение. Цели и задачи курса. Знакомство демоверсией.	Лекция учителя	1
2.	Орфоэпия. Орфоэпические нормы. ЕГЭ 4	Практикум	1
3.	Лексика. Лексические нормы. Слова – паронимы. ЕГЭ 5	Практикум	1
4.	Лексические выразительные средства. Тропы. ЕГЭ 26	Практикум	1
5.	Синтаксические средства выразительности. ЕГЭ 26	Практикум	1
6.	Изобразительно-выразительные средства языка. ЕГЭ 26	Практикум	1
7.	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. ЕГЭ 13, 23	Практикум	1
8.	Морфологические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением. ЕГЭ 6	Редактирование	1
9.	Синтаксические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением. ЕГЭ 8	Редактирование	1
10.	Синтаксис. Предложение. Простое, осложненное, сложное предложение. Синонимия синтаксических конструкций. ЕГЭ 16	Проблемные задания	1
11.	Синтаксические выразительные средства. Стилистические фигуры. ЕГЭ 26	Проблемные задания,	1
12.	Пунктуация. Знаки препинания в простом предложении, осложненном однородными членами, обособленными определениями, обстоятельствами, вводными словами. ЕГЭ 17, 16	Проблемные задания,	1
13.	Пунктуация. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. ЕГЭ 19	Проблемные задания,	1
14.	Пунктуация. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	Работа с таблицами и схемами	1

15.	Пунктуация. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. ЕГЭ 18,19	Работа с таблицами и схемами	1
16.	Пунктуация. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи. ЕГЭ 19, 21	Работа с таблицами и схемами	1
17.	Тестирование.	Практическая работа	1
18.	Текст. Выделение основной и дополнительной информации в тексте. Способы и средства связи предложений в тексте. ЕГЭ 1, 20-23	Анализ текста	1
19.	Текст. Стили и типы речи. Задания ЕГЭ 21	Анализ текста	1
20.	Задание 27. Композиция сочинения. Критерии оценивания задания 27	Задание с развернутым ответом	1
21.	Виды вступлений к сочинению	Анализ текста	1
22.	Формулировка проблемы текста. Способы формулировки проблемы.	Анализ текста	1
23.	Комментарий к сформулированной проблеме, подбор аргументов - иллюстраций	Анализ текста	1
24.	Комментарий к сформулированной проблеме, подбор аргументов - иллюстраций	Анализ текста	1
25.	Комментарий к сформулированной проблеме, связь примеров.	Анализ текста	1
26.	Позиция автора	Анализ текста	1
27.	Обоснование собственного мнения по проблеме	Творческая работа	1
28.	Виды заключений к сочинению	Творческая работа	1
29.	Написание сочинения-рассуждения	Творческая работа	1
30.	Анализ (самоанализ) сочинения-рассуждения	Исследование	1
31.	Речевое оформление сочинения.	Творческая работа	1
32-33	Выполнение контрольного тестирования.	Итоговый тест	2
34	Выполнение задания 27	Задание с развернутым ответом	1